

Présentation

Au cours de la ou les journées sécurité de l'entreprise, des ateliers sont proposés au personnel.

Ces ateliers de mise en situation sont imaginés au sein de l'entreprise, en fonction des points de focalisation décidés, ils sont préparés par le personnel de terrain de l'entreprise : les « ambassadeurs », avec le support et les encouragements de la ligne hiérarchique.

Ces ateliers animés par les ambassadeurs, ont pour but de mettre les participants en situation de travail, proches de leur quotidien et de les y surprendre, pour qu'ensuite ils en tirent les enseignements. Le participant pourra à ce moment prendre un engagement personnel par rapport à son attitude future en sécurité.

En bonus, par la suite les ambassadeurs sont considérés par leurs collègues comme des personnes de référence en sécurité, et permettent une plus grande prégnance de la sécurité sur le terrain.

Objectifs

- Animer de manière personnalisée une journée sécurité focalisée sur les objectifs de l'entreprise.
- Focaliser l'attention du personnel sur certains aspects de leur quotidien et les conséquences potentielles de certaines attitudes.
- Par l'émotion, créer des réflexes conditionnés.
- Renforcer l'engagement de l'encadrement dans l'observation des comportements et l'encouragement des collaborateurs.
- Augmenter durablement la prégnance des attitudes sûres sur le terrain.

Méthodologie

1. L'animateur visite l'entreprise et appréhende les métiers pratiqués, il partage les préoccupations en matière de sécurité avec l'équipe dirigeante de l'entreprise. Suite à cette rencontre sont décidées les orientations retenues ou non pour les ateliers et le choix des futurs ambassadeurs. Le cas échéant ces orientations sont étayées par les données d'accidentologie.
2. **La première séance de préparation** rassemble les ambassadeurs et les personnes de l'encadrement qui soutiendront la démarche. Les objectifs, le contexte et les attentes sont présentés. L'animateur fait participer les ambassadeurs à un atelier. Ils découvrent ainsi la mise en situation, l'émotion qu'engendre la situation, la technique de debriefing. Les ambassadeurs sont ensuite invités à imaginer des ateliers de mise en situation, qu'ils sont sensés mettre en œuvre et animer, et qui reflèteront leur quotidien et les erreurs courantes ou potentielles. Ils sont invités à réfléchir sur la faisabilité des ateliers évoqués.
3. **Lors de la deuxième séance**, l'animateur fait le rappel des idées récoltées à la séance précédente. Des regroupements et abandons sont éventuellement faits. Il est rappelé que le cœur de l'atelier sera l'émotion que ressentira le participant. L'animateur invite les ambassadeurs à se positionner sur le choix d'animation de un ou plusieurs ateliers selon les besoins. Des équipes de préparation sont formées, les localisations des ateliers sont proposées, les moyens requis sont envisagés, la chronologie des événements est précisée en fonction de l'objectif à atteindre. Chaque équipe est invitée pour la séance suivante à finaliser la rédaction du scénario de chaque atelier, à lister les moyens requis, à valider leur disponibilité avec leur hiérarchie, à déterminer le nombre et le rôle des ambassadeurs et leurs noms ainsi que les back-up en fonction du calendrier des événements prévus.
4. **Lors de la troisième session de préparation** l'animateur écoute les propositions de scénario finalisées, et les commente en fonction de son expérience. Il s'assure que les participants à l'atelier seront surpris et que donc l'émotion sera présente. Il s'assure, avec chaque équipe, qu'elle s'est enquis de la mise à disposition des moyens. L'animateur épaulé du référent sécurité et de l'encadrement évalue les risques à priori de chaque atelier, et formule éventuellement certaines consignes spécifiques, éviter tout accident. Chaque équipe est invitée à préparer ses ateliers pour la séance suivante.



Ateliers dédiés (suite)

5. **Lors de la première session de test**, toutes les équipes sont invitées à monter leurs ateliers, et à les tester. Les temps de montage, d'animation, de debriefing, de transition entre deux ateliers et de démontage sont mesurés validés ou corrigés. L'animateur parcourt tous les ateliers au fur et à mesure de leur préparation, il conseille, fait corriger ou compléter, vérifie que l'émotion est bien présente. Si l'atelier a pu être corrigé, il repasse ensuite pour coacher l'équipe dans le debriefing de l'atelier. Il invite chaque ambassadeur à s'exercer à ce debriefing avec le ou les pseudo-participants. La session se termine par l'analyse des risques de chaque atelier, par les ambassadeurs sur base des procédures internes de l'entreprise.
6. **Lors de la dernière session test**, tous les ateliers sont montés. Tous les ateliers sont testés, l'un après l'autre avec les ambassadeurs et l'équipe de l'encadrement comme participants. Ce sera l'occasion unique pour les ambassadeurs de découvrir les animations de leurs collègues (lors des journées sécurité ils seront occupés par leurs ateliers). L'animateur effectue les dernières corrections et coaching en matière de debriefing. Les dernières corrections sont effectuées en termes d'organisation des journées sécurité qui suivront.



Activités

7. **Lors de la ou les journées sécurité**, les ambassadeurs animent leurs ateliers respectifs. L'animateur coordonne les ateliers et se charge d'un des ateliers « incontournables » retenu, il sera le cas échéant accompagné d'autres animateurs qui sécuriseront les ateliers à risques (cordes, harnais, ...) qui auront été choisis et développés.
8. Les ateliers appartenant à l'entreprise, celle-ci pourra les réutiliser lors d'accueil de nouveaux travailleurs, sur d'autres sites, en rappel ...



Chronologie

Entre la première et la deuxième séance de préparation il faut minimum 1 semaine.
Entre la deuxième et la troisième préparation, entre cette étape et le premier test et
Entre les deux tests Il faut prévoir à chaque fois entre 2 et 3 semaines.
Le dernier test et la première journée sécurité ne doivent pas être éloignés de plus de 2 semaines.

